

Proofing Report

Summary Information

Master File	v1.pdf
Sample File	Artwork.pdf
Report Created	11-May-2023 03:06:09 AM
Performed By	Manjunath S

Proofing Report

Color Table

Color	Color Name	Master File	Sample File
Spot Colors (12)		33.77%	6.67%
	Artios_Corte	0.79%	X
	Artios_Hendido	0.54%	X
	PANTONE Orange 021 C copia	X	X
	PANTONE Green C	0.1%	X
	PANTONE 226 C	0.57%	X
	PANTONE Orange 021 C	31.77%	X
	Varnish Free Area	X	1.41%
	Profile (Non Print)	X	4.4%
	PANTONE Blue 072 CVC	X	0.01%
	PANTONE 355 CVC	X	0.71%
	PANTONE 200 CV	X	0.13%
	Braille	X	0.01%
Process Colors (4)		10.74%	5.76%
	Black	3.71%	5.49%
	Yellow	0.42%	0.09%
	Magenta	4.09%	0.1%
	Cyan	2.52%	0.08%

Tips:

1. If your packaging requires only 3 colors or less, then use Pantone colors, it is often cheaper
2. If your artwork has full-color photographic images, then you'll need CMYK color process
3. If you are looking for color consistency from job-to-job and printer-to-printer, then you will need Pantone
4. If your artwork contains very thin lines then Pantone colors are better
5. If your artwork contains metallic or fluorescent colors then Pantone colors are best
6. The less colors you use, the less expensive, in most cases

Proofing Report

Layer Table

Layer Name	Master File	Sample File
Available Layer(s)		
Visible Layers (3)		
braille	X	✓
main	X	✓
propfile	X	✓
Hidden Layers (0)		
No Hidden Layers		

Proofing Report

Font Table

Font Size	Font Name	Master File	Sample File
2 pt	Helvetica-Bold	✓	X
5 pt	Helvetica-Condensed	✓	X
	Helvetica-Condensed-Bold	✓	X
	MyriadPro-BoldCond	✓	X
	MyriadPro-Cond	✓	X
7 pt	ArialMT	X	✓
	MyriadPro-It	X	✓
	MyriadPro-Light	X	✓
	MyriadPro-Regular	X	✓
	Helvetica-Condensed	✓	X
	HelveticaNeueLTStd-MdEx	✓	X
	MyriadPro-BoldCondIt	✓	X
	MyriadPro-Cond	✓	X
	MyriadPro-CondIt	✓	X
	NirmalaUI-Semilight	✓	X
8 pt	ArialMT	X	✓
	MyriadPro-Bold	✓	✓
	MyriadPro-Regular	X	✓
	MyriadPro-Semibold	X	✓
	MyriadPro-BoldCond	✓	X
	MyriadPro-BoldCondIt	✓	X
	MyriadPro-Cond	✓	X
9 pt	MyriadPro-Bold	X	✓
	MyriadPro-It	X	✓
	MyriadPro-Regular	✓	✓
	MyriadPro-Cond	✓	X
	MyriadPro-CondIt	✓	X

Tips:
 Font or Type size requirements are mandated by many regulatory agencies across industries. These requirements may also be dependent on the size of the Principal Display Panel (PDP). Getting to know which text is in what font size saves a lot of manual checking using rulers and distance measuring methods.

Proofing Report

Navigate to Master
Master : 1

Barcode Table

Barcode Details	Master File		Sample File	
EAN13 (7804923054941)	✓		✗	
Image				
Type	EAN13		NIL	
Value	7804923054941		NIL	
Class	Barcode1D		NIL	
Quality	1		NIL	
Confidence	100%		NIL	
Direction	LeftToRight		NIL	
Parameter	Value	Grade	Value	Grade
Scan Grade	3	B	NIL	NIL
Magnification	98 %	N/A	NIL	NIL
Max-Reflectance	100.0%	N/A	NIL	NIL
Min-Reflectance	12.5%	A	NIL	NIL
Global threshold	56.3%	N/A	NIL	NIL
Symbol Contrast	87.5%	A	NIL	NIL
Min edge contrast	87.5%	A	NIL	NIL
Modulation	1.00	A	NIL	NIL
Defects	0.00	A	NIL	NIL
Decodability	0.58	B	NIL	NIL
BWR	0.32 mm	N/A	NIL	NIL

Tips:

Retailers and manufacturers globally use these ISO standards to ensure barcodes can be read consistently — at all stages of the supply chain. This improves efficiency and productivity. An ISO-based verifier (like ManageArtworks) looks at the symbol in the same way that a scanner does, but goes further by grading the symbol's quality. The grade can range from 4-0 (A-F) based on how close the symbol is to perfect. The lower the ISO grade, the higher the possibility of scanning difficulties. The target measurement for all barcodes is ISO Grade 4, but an acceptable grade can be lower.

Proofing Report

Navigate to Master
Master : 1

Barcode Table

Barcode Details	Master File		Sample File	
EAN13 (7804923054941)	✓		X	
Image				
Type	EAN13		NIL	
Value	7804923054941		NIL	
Class	Barcode1D		NIL	
Quality	0.85		NIL	
Confidence	100%		NIL	
Direction	TopToBottom		NIL	
Parameter	Value	Grade	Value	Grade
Scan Grade	4	A	NIL	NIL
Magnification	135 %	N/A	NIL	NIL
Max-Reflectance	100.0%	N/A	NIL	NIL
Min-Reflectance	12.5%	A	NIL	NIL
Global threshold	56.3%	N/A	NIL	NIL
Symbol Contrast	87.5%	A	NIL	NIL
Min edge contrast	87.5%	A	NIL	NIL
Modulation	1.00	A	NIL	NIL
Defects	0.00	A	NIL	NIL
Decodability	0.66	B	NIL	NIL
BWR	0.45 mm	N/A	NIL	NIL

Tips:

Retailers and manufacturers globally use these ISO standards to ensure barcodes can be read consistently — at all stages of the supply chain. This improves efficiency and productivity. An ISO-based verifier (like ManageArtworks) looks at the symbol in the same way that a scanner does, but goes further by grading the symbol's quality. The grade can range from 4-0 (A-F) based on how close the symbol is to perfect. The lower the ISO grade, the higher the possibility of scanning difficulties. The target measurement for all barcodes is ISO Grade 4, but an acceptable grade can be lower.

Proofing Report

Navigate to Target
Sample : 1

Barcode Table

Barcode Details	Master File		Sample File	
EAN13 (5909990042425)	X		✓	
Image				
Type	NIL		EAN13	
Value	NIL		5909990042425	
Class	NIL		Barcode1D	
Quality	NIL		0.98	
Confidence	NIL		100%	
Direction	NIL		RightToLeft	
Parameter	Value	Grade	Value	Grade
Scan Grade	NIL	NIL	4	A
Magnification	NIL	NIL	86 %	N/A
Max-Reflectance	NIL	NIL	100.0%	N/A
Min-Reflectance	NIL	NIL	12.5%	A
Global threshold	NIL	NIL	56.3%	N/A
Symbol Contrast	NIL	NIL	87.5%	A
Min edge contrast	NIL	NIL	87.5%	A
Modulation	NIL	NIL	1.00	A
Defects	NIL	NIL	0.00	A
Decodability	NIL	NIL	0.85	A
BWR	NIL	NIL	0.29 mm	N/A

Tips:

Retailers and manufacturers globally use these ISO standards to ensure barcodes can be read consistently — at all stages of the supply chain. This improves efficiency and productivity. An ISO-based verifier (like ManageArtworks) looks at the symbol in the same way that a scanner does, but goes further by grading the symbol's quality. The grade can range from 4-0 (A-F) based on how close the symbol is to perfect. The lower the ISO grade, the higher the possibility of scanning difficulties. The target measurement for all barcodes is ISO Grade 4, but an acceptable grade can be lower.

Bandas Corporales de depilación en frío



ULJE

Makes you feel better

BANDAS DEPILOTORIAS CORPORALES

DEPILACION EN FRIO
CON ACEITE
DE ALMENDRAS

PIEL SECA



FACIL
APLICACION



HASTA
4
SEMANAS DE
DURACION

12 Bandas de Cera (6 bandas dobles)
2 Toallitas Post Depilación

Made in Chile, South America

BANDAS DEPILOTORIAS CORPORALES
PIEL SECA

MILLEFIORE BANDAS
CORPORALES DEPILOACION
EN FRIO PIEL SECA.
Fabricado en España.
Importado y distribuido por
Cosmética Nacional S.A.
Vargas Fontecilla 3830,
Quinta Normal, Santiago.
Ins. ISP N° 106/97.
Contiene: TRIETHYLENE
GLYCOL ROSINATE, CERA
MICROCRISTALLINA,
PRUNUS AMYGDALUS
DULCIS OIL, CI 15985,
PARFUM.
Contenido: 2,75 g/ 6
bandas.
MILLEFIORE TOALLITAS
POST DEPILOTORIAS.
Fabricado en España.
Importado y distribuido por
Cosmética Nacional S.A.
Vargas Fontecilla 3830,
Quinta Normal, Santiago.
Inscripción ISP N° 106/97
Contiene: Paraffinum
Liquidum, Parfum, Benzyl
Salicylate, Linalool,
Alpha-Isomethyl Ionone,
Coumarin, Citronellol,
Butylphenyl
Methylpropional,
Limonene, Aloe
Barbadensis Extract.
Mantener fuera del alcance
de los niños, en lugar seco
y a T° ambiente.
Contenido: 1,02 g/ 2
toallitas.
MANTENER EN LUGAR SECO Y A
TEMPERATURA AMBIENT
Fono Consulta: 7804923054941



ULJE

Makes you feel better

PRUEBA LAS BANDAS DE DEPILACION EN FRIO ULJE

Listas para ser usadas. Dejan la piel tersa y suave, sacando los vellos indeseados desde la raíz, para una depilación que dura por más tiempo.
Fáciles de utilizar, basta calentar las bandas entre las manos, aplicar y retirar. Por su práctico tamaño, se pueden llevar a cualquier lugar.
Efectivas en vellos cortos desde 2mm.

Instrucciones de uso:

- LA PIEL DEBE ESTAR LIMPIA Y SECA, LIBRE DE CREMAS Y ACEITES.
- Frota la banda en tus manos, entre 10 y 15 segundos para que la cera ablande. Luego separa las bandas lentamente, cuidando que la cera se reparta entre ambas caras.
- Aplica la banda en dirección del crecimiento del vello, presionando ligeramente y retírala en un solo movimiento, en el sentido contrario.
- No repitas el procedimiento más de 2 veces en una misma área. Las bandas pueden ser utilizadas repetidamente, hasta que ya no tengan adherencia al vello. Cada 2 o 3 operaciones, dobla la banda y colócala entre las palmas de tus manos para redistribuir la cera.

Paso a Paso



1_ Frota la banda en tus manos entre 10 y 15 segundos para ablandar la cera. Separa las bandas lentamente.



2_ Aplica la banda en la zona a depilar, frotando varias veces en la misma dirección del crecimiento del vello, para que éste se adhiera correctamente.



3_ Retira la banda desde su extremo inferior en el sentido contrario del crecimiento del vello, lo más rápido que puedas, con un solo movimiento, manteniendo la piel estirada con ayuda de la mano libre.



4_ Una vez finalizado, utiliza una toallita post depilatoria para retirar cualquier residuo y dejar tu piel suave e hidratada.

Como las pieles son diferentes en cada persona y presentan diferentes tolerancias a este sistema de depilación, a veces puede producir una pequeña irritación en algunas personas.

Precauciones

- Conserva este envase para leer las precauciones e instrucciones de uso. Sigue siempre las instrucciones indicadas.
- Antes de cada uso, prueba el producto en un área pequeña que desees depilar, siguiendo las instrucciones de uso y espera 24 horas para verificar que la piel no tenga reacciones adversas.
- No apliques el producto en granos, acné, venas varicosas, lunares, piel irritada, quemada por el sol o piel muy sensible.
- No te aconsejamos su uso en adultos mayores ni diabéticos.
- Mantener el producto fuera del alcance de los niños.
- No te depiles justo después de tomar sol y una vez depilada tienes que esperar 24 horas para volver a hacerlo.
- Si el producto te irrita, discontinúa su uso, si la irritación persiste te recomendamos visitar un médico.



7804923054941



CHILE

DESCRIPCION DE ARTE / ARTWORK DESCRIPTION

DISEÑADOR / DESIGNER	FECHA / DATE	28-03-2017
☒ ALVARO CORTES raknash5493@ulje.com	☐ LUIS PARDO	562-24387932
CODIGO SAP/SAP CODE	VERSION/VERSION	MEDIDAS/MEASUREMENTS
8006901		ANCHO/WIDE 95 mm ALTURA/HEIGHT 185 mm LONGITUD/LENGTH 16,5 mm EXTENDIDA/EXTENDED 0 mm DIAMETRO/DIAMETER 234x240 mm
DESCRIPCION DE PRODUCTO/PRODUCT DESCRIPTION		
SISTEMA DE IMPRESION/PRINTING TECH	COLORES/COLORS	5/0
☐ FLEXOGRAFIA/FLEXOGRAPHY ☐ HUECOGRABADO/GRVURE ☒ OFSETO/OFSETO ☐ SERIGRAFIA/SILKPRINT ☐ DIGITAL/DIGITAL ☐ OTRO/OTHER	☒ CUATRICROMIA/CMYK ☒ PANTONE/PANTON Orange 021c	
MATERIAL/MATERIAL	TERMINACION/FINISHING	
☒ CARTULINA/CARTONBOARD Maule RB 260 o similar ☐ ETIQUETA/LABEL	☐ REALCE/EMBOSSING ☐ FOLIA/FOIL ☐ LAMINADO/LAMINATION	
☐ PAPEL/PAPER ☐ TUBO/TUBE ☐ PLASTICO/PLASTIC ☐ VIDRIO/GLASS ☐ OTRO/OTHER	☒ BARNIZ/SPOT VARNISH UV Matte ☐ TINTAS Y BARNICES ESPECIALES/ EFFECT INKS AND SPECIAL VARNISHES ☐ OTRO/OTHER	
ORIENTACION DE ETIQUETAS/ LABELS ORIENTATION	CODIGO DE BARRAS/BAR CODE	
		7804923054941



Martworks 15 mg 30 (3x10), Blister carton, Poland			colours/plates	
 artworks@ma.com approved for print/date	Product by: MA	Product type : Carton	1. black	
	print proof no: 3	pharmacode:	2. PMS Blue 072 CVC	
	origination date: 02.07.2013	min pt size: 7pt	3. PMS 355 CVC	
	originated by: K. karo		4. PMS 200 CV	
	revision date: 08.07.2013		5.	
	revised by: KM	Technical Approval	6.	
	supplier: MA	date sent: 03.07.2013	Non Printing Colours	
		technically app. date*: 04.07.2013	1. Profile	
			2. Varnish Free	
			3. Braille	

* Please note the technical approval is provided by the supplier and is valid on the date indicated.
Any technical changes made by the supplier after approval are not the responsibility of the Artwork Studio.